



Francisca Blázquez: Colours of Peace

Francisca Blázquez, the creative artist from Madrid, is undertaking a series of exhibitions in different countries relating to world peace. Amongst these is the inauguration at the Exhibition and Events Hall of the Algerian Embassy in Madrid from 19th - 29th September 2017. The exhibition is titled "Colours of Peace" and will be presided by His Excellency the Ambassador in Madrid, Taous Feroukhi.

Francisca Blázquez (www.franciscablazquez.net y www.franciscablazquez.com, Mobile/Cell: 00 34 635 01 98 57), explores cosmic investigation into the etheric, atomic, buddhist, spiritual and love dimension, amongst others. The result is a work that travels through different dimensions, that flows from the inside out, that looks for the vibrational intensity in its own right and as well as its causal effect.

She creates energy compositions which are spiritual channellings through meditation. Plasma vibrations and energy which interact with the person, benefitting them in every aspect: healing, spirituality, gifts, achievements, wealth, abundance, love, happiness, transcendence... On this occasion, her pictorial work is focused on peace and its positive transformational energy in the world. Her work is more subtle, with etheric colours, almost evanescent, but within its own distinctive and expressive imprint.

With more than 400 individual and collective exhibitions in 17 countries on three continents, the multidisciplinary and interdisciplinary artist from Madrid, essentially a painter, but also a creator of sculpture, jewellery, digital animation, installations, drawings, prints, performances, video creations, experimental dance and interactive art, bringing harmony to contemporary art between science and spirituality, because they are complementary and inseparable.

Her work is represented in some of the best collections of the world: Newman Foundation in Chicago, Fundación Argentaria in Madrid, Olympic Games exhibition in Pekín, Marugame Hirai Museum Hirai in Japón, Artistic Circle in Venice, Platinum Collection, Grupo Dúplex, Eurodesign, Bolsa de Comercio in Buenos Aires, 200 Swiss companies, Unión de Bancos Suizos, Swiss Banking Corporation, Museo Arte On, N&N, Egyptian Institute of Islamic Studies, etc. She has also participated in major art fairs throughout Europe, including Cologne and ARCO in Madrid.

Francisca Blázquez has moved within the diplomatic world for many years, and for this reason, more than thirty embassies, officials and diplomatic personnel of other countries possess her works. She collaborates continually with the Peace and Co-operation Foundation presided by Joaquín Antuña, this year, 2017, being a year of many exhibitions by the artist with this Foundation as she was nominated "The painter of the stars", having exhibited at the UN Headquarters in Vienna, amongst other places.



Francisca Blázquez Los colores de la paz

Contacto:

Francisca Blázquez

c/. Huelva, 1

Urbanización Colonia España

28292 Galapagar

Móvil: 00 34 635019857

Webs: www.franciscablazquez.net

www.franciscablazquez.com

EMAIL: dimensionalismo@franciscablazquez.net

criticas@joanlluismontane.net

Joan Lluís Montané.

De la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA)



FRANCISCA BLÁZQUEZ: LOS COLORES DE LA PAZ

La pintora madrileña Francisca Blázquez está llevando a cabo una serie de exposiciones en torno a la paz mundial en diferentes países. Entre ellas se encuentra la que inaugura la sala de exposiciones y eventos de la Embajada de Argelia de Madrid presidida por la excelentísima embajadora Taous Feroukhi titulada 'Los colores de la paz' del 19 al 29 de septiembre de 2017.

Francisca Blázquez (www.franciscablazquez.net y www.franciscablazquez.com, móvil 00 34 635 01 98 57), indaga en la investigación cósmica, etérica, átmica, búdica, espiritual y la dimensión del amor, entre otras. El resultado es una obra que viaja a través de diferentes dimensiones, que fluye de adentro hacia afuera, que busca la intensidad vibracional en lo que es tanto si es por sí mismo como si existe como efecto de causa.

Elabora composiciones energéticas que son canalizaciones espirituales a través de la meditación. Plasma vibraciones y energías que interactúan con la persona, beneficiándola en todos los aspectos: sanación, espiritualidad, dones, logros, riqueza, abundancia, amor, felicidad, trascendencia... En esta ocasión su trabajo pictórico se centra en la paz y sus energías positivas transformadoras del mundo. Su obra es más sutil, con colores etéreos, casi evanescentes, pero dentro de su impronta determinante y expresiva.

Con más de 400 exposiciones individuales y colectivas en 17 países de tres continentes, la creadora multidisciplinar e interdisciplinar madrileña, esencialmente pintora, pero también autora de escultura, joyería, animación digital, instalaciones, dibujo, grabado, performances,

video creación, danza experimental y arte interactivo, aporta al arte actual armonía entre la ciencia y la espiritualidad, porque son complementarios.

Su obra se halla representada en las mejores colecciones del mundo: Fundación Newman de Chicago, Fundación Argentaria de Madrid, JJ.OO. de Pekín, Museo Marugame Hirai de Japón, Círculo Artístico de Venecia, Platinum Collection, Grupo Dúplex, Eurodesign, Bolsa de Comercio de Buenos Aires, 200 empresas suizas, Unión de Bancos Suizos, Corporación Bancaria Suiza, Museo Arte On, N&N, Instituto Egipcio de Estudios Islámicos, etc. Además ha participado en las principales ferias de Europa, entre ellas Colonia y ARCO.

Se relaciona con el mundo diplomático desde hace muchos años, y por ello, más de una treintena de embajadores, funcionarios y personal diplomático de otros tantos países posee obra suya. Colabora de forma constante con la Fundación Paz y Cooperación presidida por Joaquín Antuña, siendo este año un curso lleno de exposiciones para la artista con dicha fundación porque ha sido nombrada 'La pintora de las estrellas', habiendo expuesto en la sede de la ONU en Viena, entre otros lugares.

Joan Lluís Montané.

De la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA)

